

Kammermusik Open Air
Junge Preisträger*innen treffen auf Profis

Klingendes
MUSIKER
Viertel

- Brahmsstr.
- Franz-Liszt-Str.
- Maria-von-Weber-Str.
- Haydnstr.
- Schumannstr.
- Richard-Wagner-Str.
- Händelstr.

Sonntag
18. Mai 2025
15 - 21 Uhr
Freiburg-Herdern

- Bei Regen
- E Erlöserkirche - Stadtstr.10
 - H Herz-Jesu-Kloster - Okenstr.17
 - L Ludwigskirche - Stadtstr. 12
 - U St. Urban - Hauptstr. 39

Joh.-Seb.-Bach-Str. 15:00-16:15

Ecke Brucknerstr. / vor Droste-Hülshoff-Gymnasium E	
Partita für Violine Solo E-Dur, BWV 1006	Jason Wang - Violine Almila Şerbetçi - Violine Lisa To - Violine
Präludium und Fuge G-Dur Wohltemperiertes Klavier, BWV 884	Luis Alfsmann - Klavier
Partita Nr. 5 G-Dur, BWV 829	Yexuan Zhao - Klavier
Sonate für Flöte und Basso Continuo e-moll Adagio ma non tanto - Allegro, BWV 1034	Yael Birger - Flöte Barbara Graf - Cello Daniel Graf - Klavier
Praeludium und Fuge, Wohltemperiertes Klavier, BWV 874	Yunxin Young - Klavier
BRUCKNER Aequale, Ave Maria, Christus factus est	David Cox, Maxime Schwarz, Marcel Pui Castells - Posaune
Capriccio B-Dur, BWV 992	Rina Saito - Klavier

Schubertstraße Richard-Strauss-Str. 15:00-16:45

Ecke Röteweg / Richard-Strauss-Straße (auf der Wiese) L	
Franz Schubert "Der Hirt auf dem Felsen" op. Posth.129, D.965	Ulrike Cordes - Sopran Andrej Strachenko - Klarinette Albrecht Dammeyer - Klavier
Deutsche Tänze und 2 Ländler D.618	Hyun A Yoon, Kyeong Seo Lee - Klavier 4-händig
Richard Strauss "Morgen" (arr. Max Reger)	Ayako Imoto - Klavier
Franz Schubert "An die Nachtigall" D.497	Minjung Chung - Sopran Yunyoung Kim - Klavier

Franz Schubert Quartettsatz in c-moll, D.70	Nova Quartett Nozomi Sekiguchi - Violine Kirsten Harms - Violine Hayoon Yoon-Mayer Viola Tong Zhang - Cello
---	---

Richard Strauss Cellosone op. 6, Allegro con brio	W.-M. Vollhardt - Cello, Ryo Yamanishi - Klavier
---	---

Franz Schubert „Auf dem See“ D.543	Yewon Kim - Sopran Yooni Gong - Klavier
------------------------------------	--

Richard Strauss Stimmungsbilder: Auf stillem Waldespfad An einsamer Quelle Intermezzo Träumerei Heidebild	Ryo Yamanishi - Klavier
---	-------------------------

„Wer lieben will, muss leiden“ op. 49/7 „Säusle, liebe Myrthe „ op. 68/3	Minjung Chung - Sopran Yunyoung Kim - Klavier
--	--

Franz Schubert Marche Militaire	Katrin Köhler - Violine, Antoine Billet - Cello, Albrecht Dammeyer - Klavier
---------------------------------	--

Richard Strauss „Zueignung“ „Die Nacht“ „Allerseelen“ op.10	Jongmin Kim - Sopran Yunyoung Kim - Klavier
---	--

Franz Schubert Scherzo aus dem Streichquartett "Der Tod und das Mädchen"	Papillon Quartett Jason Wang - Violine Peer Bohn - Violine Philine Kleinsorge - Viola Lucia Martin - Cello
--	--

„Der Wanderer“ „An den Mond“ „Ganymed“ „Im Abendrot“ „Auf der Bruck“	David Rother - Bariton Mariia Boichenko - Klavier
--	--

Max-Reger-Straße 15:00-16:00

Gehwegeinbuchtung vor Nr. 7 H	
Serenade Nr. 2 op.141 a	Yael Birger, - Flöte Kathrin Köhler - Violine Robert Woodward - Viola
Wiegenlied op.79d Gavotte aus der Solosuite op.131c Hymnus des Hasses op.55/1 Waldeinsamkeit op.76/3	W.-M. Vollhardt - Cello Hans Fuhlbom - Klavier
Romanze G-Dur	Damian Sulik - Posaune Hans Fuhlbom - Klavier
3. Duo A-Dur, op.131b für 2 Violinen, Kanon und Fuge	Lisa To, Wenya Yu - Violine
Aus meinem Tagebuch op. 82: Vivace, Adagio, Andante Sostenuto, Vivace	Hans Fuhlbom - Klavier

Brahmsstraße 16:15-17:30

Ecke Richard-Wagner-Straße - vor Bäckerei Weber U	
„Die Nonne und der Reiter“ op. 28/1 „Vor der Tür“ op. 28/2 „Mondnacht“ WoO 21 „Es rauschet das Wasser“ op. 28/3 „Da unten im Tale“ WoO 33	Luzia Ernst - Mezzosopran David Severin - Bass Andrea Mele - Klavier
Trio für Klarinette, Cello und Klavier a-moll op. 114 Allegro	Joscha Kremsler - Klarinette Charlotte Desch - Cello Ayako Imoto - Klavier
Sonate f-moll op.5 Finale. Allegro moderato ma rubato	Luis Alfsmann - Klavier
„Alte Liebe“ „O kühler Wald“ „Verzagen“ aus Fünf Gesänge op.72	Malik Ouambo - Bariton Paula Friederike Wang - Klavier
Sonate A-Dur op.100 Allegro amabile	Elia Scalabrin - Violine Ryo Yamanishi - Klavier

„Von ewiger Liebe“ op.43/1	Yewon Kim - Sopran Yooni Gong - Klavier
Variationen über ein Thema von Haydn op.56a	Mimyo Miu Kim, Yunyoung Kim - Klavier

Haydnstraße Gluckstraße 16:30-17:30

Haydnstr. vor Hausnummer 14a E	
Joseph Haydn Sonate As-Dur HOB. 46 The Mermaid's Song	Rina Saito - Klavier Yewon Kim - Sopran Yooni Gong - Klavier
Christoph Willibald Gluck Arioso	W.-M. Vollhardt - Cello Chiara Opalio - Klavier
Joseph Haydn Divertimento "Feldpartie"	Yui Sakata - Flöte Anja Tritschler - Oboe Astrid Aufderklamm - Klarinette Johannes Stefaniak - Fagott Saioa Ocana - Horn
Christoph Willibald Gluck Reigen seeliger Geister	Jeseok Jedol Kang - Flöte Chiara Opalio - Klavier
Michael Haydn Concertino für Fagott Adagio non troppo	Tabea Hutterer - Fagott Nanotsu Miyaji - Klavier
Christoph Willibald Gluck „D'une image, hélas!“ „Je t'implore“ aus „Iphigénie en Tauride“	Inga Schäfer - Sopran Christian Nagel - Klavier
Joseph Haydn Sonate Es-Dur HOB. 46 Allegro	Yunxin Young - Klavier



Aufgrund der Klaviertransporte kann es zu Verzögerungen und spontanen Programmänderungen kommen.

Informationen & NEWS-Ticker

www.klingendesmusikerviertel.de

Schumannstraße
Carl-Maria-v.-Weber-Str. 17:15-19:00

Schumannstr./Ecke Okenstraße - Innenhof Herz-Jesu-Kloster **L**

Robert Schumann

Widmung Luzia Ernst - Mezzosopran
Die Kartenlegerin Andrea Mele - Klavier
Der Nussbaum

Waldszenen:
Herberge
Vogel als Prophet
Jagdlied
Abschied David Bosch - Klavier

Carl-Maria von Weber

Aufforderung zum Tanz Rina Saito - Klavier

Trio in g-moll op.63 Yael Birger - Flöte
Allegro Moderato - Barbara Graf - Cello
Scherzo-Allegro Vivace Hans Fuhlbom - Klavier

Robert Schumann

Romanzen op.92 Dokyun Lim - Oboe
für Oboe und Klavier Yooni Gong - Klavier

Klaversonate op.11
Allegro un poco maestoso Yexuan Zhao - Klavier

Clara Schumann

Liebst Du um Schönheit Yewon Kim - Sopran
Yooni Gong - Klavier

Robert Schumann

Märchenbilder op. 113 Diego Romani - Viola
Nicht schnell - Lebhaft Chiara Opalio - Klavier

Carnaval op.9 Mimyo Miu Kim - Klavier

Mozartstraße 18:00-19:00

Ecke Hansastr. / Innenhof der Musikhochschule **H**

Divertimento Nr. 1 Giuseppe Porgo - Klarinette
B-Dur KV 229/1 Milian Zambo - Klarinette
Allegro - Adagio - David Glen - Bassklarinette
Rondo Allegro

Violinsonate KV 305 Tabea Hutterer - Violine
Allegro di molto Nanotsu Miyaji - Klavier

„Der Vogelfänger bin ich ja“ Giuseppe Porgo - Klarinette
Ariette des Papageno Milian Zambo - Klarinette
aus der "Zauberflöte" David Glen - Bassklarinette

„Vorrei spiegharvi, oh Dio!“ KV418 Caroline Lafont - Sopran
Saioa Ocana Sola - Flöte
Andrea Mele - Klavier

„Ein Mädchen oder Weibchen“ Giuseppe Porgo - Klarinette
Arie des Papageno Milian Zambo - Klarinette
aus der "Zauberflöte" David Glen - Bassklarinette

Serenade c-moll Yui Sakata - Flöte
KV 406 Allegro Anja Tritschler - Oboe
Astrid Aufderklamm - Klarinette

„Ach ich fühls“ Arie der Pamina Suji Choi - Sopran
aus der "Zauberflöte" Jiwon Kim - Klavier

„Du feines Täubchen, nur herein“ Giuseppe Porgo, Terzett aus der Milian Zambo - Klarinette
"Zauberflöte" David Glen - Bassklarinette

„D’Oreste, d’Ayace“ Hyeju Cheon - Sopran
Arie der Elettra aus „Idomeneo“ Chaejung Im - Klavier

Franz-Liszt-Str 18:30-19:30

Ecke Franz-Liszt-Str. / Schumannstraße **L**

Ave Maria Christian Nagel - Klavier
Die Glocken von Rom

„Anfangs wollt ich fast Verzagen“ Inga Schäfer - Sopran
„Freudvoll und leidvoll“ Christian Nagel - Klavier

Chasse Neige Yunxin Young - Klavier

„Loreley“ Inga Schäfer - Sopran
Christian Nagel - Klavier

Etude d'execution transcendante Nr. 9 Martina Rommel - Klavier

Liebestraum W.-M. Vollhardt - Cello
(Arr. G. Cassado) Ayako Imoto - Klavier

La Campanella Rina Saito - Klavier

St. Urban 18:30- 20:00

Hauptstr. 39

Bach Ahreum Kim - Orgel
Fantasie und Fuge g-moll BWV 542

Reger Madrigalchor der KHG
„Unser lieben Frauen Traum“ Leitung: Fabian Kühn-Brunnenkant

Bach Mathilda Dendorfer - Violine
Solosonate a-moll Andante

Schubert Madrigalchor der KHG
„Heilig, heilig“ Leitung: Fabian Kühn-Brunnenkant

Händel Mehdi Missoum - Trompete
Trumpet Voluntary Andrea Mele - Klavier

Mendelssohn Madrigalchor der KHG
„Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren“ Leitung: Fabian Kühn-Brunnenkant
aus „Deutsche Messe“

Schubert Mehdi Missoum - Trompete
Ave Maria Risa Toho - Orgel

Mendelssohn Suji Choi - Sopran
„Höre, Israel!“ Jiwon Kim - Klavier
aus „Elias“

Reger Risa Toho - Orgel
Choralfantasie und Fuge „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ op.40/1

Händelstraße 19:30-20:00

Händelstr. 18-20 (Studentenwohnheim) **E**

Suite F-Dur Yunxin Young - Klavier

Trumpet Voluntary Mehdi Missoum - Trompete
Chiara Opalio - Klavier

Flötensonate e-moll Yael Birger - Flöte
Barbara Graf - Cello
Daniel Graf - Klavier

Suite D-Dur Mehdi Missoum - Trompete
für Trompete und Klavier Chiara Opalio - Klavier

Richard-Wagner-Str. 19:30-20:15

An der Bushaltestelle Richard-Strauss-Str. **U**

Einzug der Gäste auf der Wartburg Salonsensemble
aus "Tannhäuser"

„Stehe still!“ Katharina Persicke - Sopran
„Träume“ Andrea Mele - Klavier
aus „Wesendonck-Lieder“

Pilgerchor W.-M. Vollhardt - Cello,
aus "Tannhäuser" Andrea Mele - Klavier

„Einsam in trüben Tagen“ Inga Schäfer - Sopran
Arie der Elsa Andrea Mele - Klavier
aus „Lohengrin“

"O Du mein holder Abendstern" W.-M. Vollhardt - Cello,
Romanze aus "Tannhäuser" Andrea Mele - Klavier
(arr. Franz Liszt)

Steuermannslied aus Salonsensemble
"Fliegender Holländer"

Heinrich-Rosenberg-Platz 20:00-21:00

Vor Friedrich-Gymnasium **L**

Felix Mendelssohn-Bartholdy

„Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren“ Madrigalchor der KHG
aus „Deutsche Messe“ Leitung: Fabian Kühn-Brunnenkant

Herbstlied Volkslied Maiglöckchen Katharina Persicke,
Op.63, 4-6 Inga Schäfer - Sopran
Christian Nagel - Klavier

Andante und Allegro Brillante op.92 Jiwon Kim, Qianchu Guo - Klavier 4-händg

Kurt Weill

Je ne t'aime pas
Speak low
Green up time
Stranger here myself
It never was you
One life to live Katharina Persicke,
Inga Schäfer - Sopran
Christian Nagel - Klavier

Das Klingende Musikerviertel finanziert sich überwiegend durch Spenden. Die Musiker*innen freuen sich daher über jeden einzelnen Beitrag von Ihnen.

Spendenkörbe finden Sie an allen Konzertstandorten.

Überweisungen sind auf folgendes Konto möglich:

Bürgerverein Freiburg-Herdern
IBAN: **DE62 6805 0101 0002 0377 72**
Zweck: **Spende Klingendes Musikerviertel**
<Name, Anschrift>
(für Ihre Spendenbescheinigung)

Konzept und Gesamtleitung:
Walter-Michael Vollhardt

Printmedien, Website,
Organisationsunterstützung
Inga Schäfer

www.klingendesmusikerviertel.de

Ein herzlicher Dank gilt allen Musikerinnen und Musikern, die viel Arbeit und Herzblut in dieses Projekt gesteckt haben.

Wir danken auch allen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern.

Ein besonderer Dank gilt unseren Sponsoren, die das 6. Klingende Musikerviertel ermöglicht haben:



mona&lisa
Hörgeräte für Frauen



charlotte huhn
IMMOBILIEN



EISMANN
MANUFAKTUR



Baden-Württemberg
REGIERUNGSPRÄSIDIUM FREIBURG



WEGER



IMMENTAL
apotheken



JOBRAD

Martin Lang
IMMOBILIEN

Kulturamt | Freiburg
IM BREISGAU

SANGER-BAU
• Neubau, Umbau
• Sanierung
• Reparaturen
Tel. 0761 / 6 33 23
Steinhalde 67 · 79117 Freiburg-Ebnet · www.SaengerBau.de

Höll
PINGUIN
Klavier-Rettungen
www.pinguin-klavierrettungen.de
kontakt@pinguin-klavierrettungen.de
0761 / 61 23 93 · 0157 / 32 66 92 66

Hören in Herdern
CAROLIN DREFS